

**การวิจัยและพัฒนาหลักสูตรรายวิชามวยไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น  
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551**

**Research and Development of the Muaythai Curriculum in the Secondary Education Following  
the Basic Education Core Curriculum B.E. 2551 (A.D. 2008)**

**ต่อศักดิ์ แก้วจรัสวิไล<sup>1</sup>**

**บทคัดย่อ**

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาหลักสูตรรายวิชามวยไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ผู้บริหารสถานศึกษาและหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา ในโรงเรียนเขตภาคกลางตะวันตก จำนวน 244 คน นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในเขตอำเภอกำแพงแสน จังหวัดนครปฐมที่สมัครเข้ามาเป็นกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 30 คน และนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ของโรงเรียนในเขตและนอกเขตอำเภอเมือง จังหวัดราชบุรี จำนวน 80 คน ซึ่งได้มาโดยการสุ่มแบบเฉพาะเจาะจง (Purposive Sampling)

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย หลักสูตรรายวิชามวยไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น แผนการจัดการเรียนรู้ แบบทดสอบด้านความรู้ ทักษะ เจตคติ คุณลักษณะความเป็นไทย โดยผู้วิจัยเป็นผู้สร้างขึ้น และแบบทดสอบสมรรถภาพทางกายที่สัมพันธ์กับสุขภาพ

สถิติที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการเปรียบเทียบโดยการ ใช้ t-test

ผลการวิจัยพบว่า หลักสูตรรายวิชามวยไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้นมีองค์ประกอบของหลักสูตรที่มีคุณภาพและครบถ้วน โดยเฉพาะเนื้อหาและกิจกรรม จำนวน 7 หน่วยการเรียนรู้ ใช้เวลา 20 ชั่วโมง สามารถพัฒนาให้ผู้เรียนมีความรู้ ทักษะ เจตคติ คุณลักษณะความเป็นไทย และสมรรถภาพทางกายที่สัมพันธ์กับสุขภาพตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตรที่กำหนดไว้

**คำสำคัญ :** การพัฒนาหลักสูตร มวยไทย หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

<sup>1</sup> คณะศึกษาศาสตร์และพัฒนศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน จ.นครปฐม 73140

Faculty of Education at Kamphaeng Saen, Kasetsart University, Kamphaeng Saen, Nakorn Pathom 73140, Thailand

## Abstract

The purpose of this dissertation was to develop Muaythai Curriculum in the Secondary Education following the Basic Education Core Curriculum B.E. 2551 (A.D. 2008).

The research sample consisted of 244 administrators and heads of health and physical education learning clusters from several secondary schools in western central region of Thailand, 30 Mathayom-Seuksa-1 students who voluntarily applied for participation in this research students from several secondary schools in Kamphaengsaen District, Nakhon Pathom Province and 80 Mathayom-Seuksa-1 students, who were selected by Purposive Sampling, from several secondary schools inside and outside Meuang District, Ratchaburi Province.

The research tools were composed of Muaythai Curriculum in the Secondary Education level, learning management plan for the Muaythai course, achievement tests which were designed and developed by the researcher himself to assess knowledge and skills of Muaythai, attitude toward Muaythai, and consciousness of the Thai uniqueness, and a health-related physical fitness test.

Statistics were used in data analysis by percentage, mean, standard deviation and t- test to compare difference between means.

The findings were found that Muaythai Curriculum in the Secondary Education following the Basic Education Core Curriculum B.E. 2551 (A.D. 2008), which was designed and developed by the researcher, has the components of quality and comprehensive curriculum. Particularly, it consists of 7 learning units for 20 hours which can develop and provide students with knowledge, skills, attitudes, characteristics of the Thai uniqueness and health-related physical fitness as required by the objectives of the curriculum.

**Keywords :** Curriculum Development, Muaythai, Basic Education Core Curriculum B.E. 2551 (A.D. 2008)

**E-mail :** fedutsk@hotmail.com

## คำนำ

การศึกษาศิลปวัฒนธรรมของชาติไทย มีความสำคัญต่อเยาวชนที่เป็นทรัพยากรบุคคลของประเทศชาติ ดังพระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช (พระบรมราโชวาทและพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว, 2535)

...การศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม เป็นการศึกษที่สำคัญและควรจะดำเนินควบคู่กันไปกับการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์ เพราะความเจริญของบุคคลตลอดถึงความเจริญของประเทศและของโลกโดยส่วนรวมด้วยนั้น มีทั้งทางวัตถุและจิตใจ ความเจริญทั้งสองทางนี้ จะต้องมีประกอบกัน เกื้อกูลและส่งเสริมกันพร้อมมูล จึงจะเกิดความเจริญที่แท้จริงได้ประเทศทั้งหลาย จึงต่างพยายามส่งเสริมการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมนี้ พร้อมกันไปกับการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์...

จากการเปลี่ยนแปลงทางด้านเศรษฐกิจ สังคม และความเป็นอยู่ของคนในสังคม ทำให้วัฒนธรรมและประเพณีอันดีงามของไทยได้จางหายไปกับการเปลี่ยนแปลงดังกล่าว ซึ่งวัฒนธรรมเป็นผลรวมของการสั่งสมสร้างสรรค์ภูมิธรรมภูมิปัญญาที่ถ่ายทอดสืบต่อกันมาของสังคมนั้น(ประยูรท์ ประยูตฺโต, 2531) ดังนั้นการจัดการศึกษาโดยให้ความสำคัญกับวัฒนธรรมของชาติจึงเป็นสิ่งสำคัญยิ่ง ดังพระราชดำรัสของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (กลุ่มสารนิเทศ สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ, 2549)

...การจัดการศึกษาและการฝึกอบรมให้ทันตามความเปลี่ยนแปลงของโลกนั้น ๆ เป็นบทบาทที่ท้าทาย เนื่องจากโลกมีการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ ทั้งด้านปรากฏการณ์ทางธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม เทคโนโลยี เศรษฐกิจ การเมือง สังคม วัฒนธรรม และจริยธรรม การเปลี่ยนแปลงดังกล่าว ล้วนก่อให้เกิดปัญหามากมาย ส่งผลกระทบต่อการดำเนินชีวิตของพลโลก ดังนั้นบทบาทของครูและบุคลากรทางการศึกษาต้องเท่าทันการเปลี่ยนแปลงของโลก สร้างสังคมให้เป็นสังคมแห่ง การเรียนรู้เพื่อพัฒนาเยาวชนของชาติ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเด็กด้อยโอกาส รวมทั้งผู้ขาดโอกาสและพลาดโอกาสทางการศึกษา ในฐานะที่ครูเป็นกุญแจสำคัญในการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ เป็นผู้ให้การศึกษาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ทั้งด้านสังคม วัฒนธรรม จริยธรรม เศรษฐกิจ การเมือง เทคโนโลยี และสิ่งแวดล้อม เพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมในศตวรรษใหม่...

มวยไทยเป็นศิลปวัฒนธรรมทางการกีฬาของชาติซึ่งแสดงออกถึงเอกลักษณ์ของคนไทยทางการต่อสู้ป้องกันตัว อันเกิดขึ้นจากวิถีชีวิตและภูมิปัญญาของบรรพบุรุษไทยที่ได้คิดค้นท่าทางการต่อสู้ป้องกันตัวจนกลายเป็นที่ยอมรับของคนทั่วโลก อีกทั้งยังเป็นทุนอันยิ่งใหญ่ของสังคมไทยที่มีกฎเกณฑ์ทำให้คนไทยสัมพันธ์กันอยู่ร่วมกันเป็นพี่เป็นน้อง เป็นครอบครัวและเป็นชุมชนที่อยู่ร่วมกับธรรมชาติที่กลายเป็นจารีต ประเพณี มีพิธีกรรมอันเป็นสิ่งสร้างสรรค์จิตใจที่ประกอบด้วย การมอบตัวเป็นศิษย์ การครอบครู การไหว้ครู อันเป็นคุณธรรมต่าง ๆ ที่มีความไว้วางใจกัน ความเอื้ออาทรต่อกัน ความเคารพซึ่งกันและกัน การพึ่งพาอาศัยกัน มีเมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา ก่อให้เกิดความสัมพันธ์อันดีต่อกัน อีกทั้งยังเป็นภูมิปัญญาทางการต่อสู้ป้องกันตัวของบรรพบุรุษไทยที่ใช้ในการดิ้นรนและเอาตัวรอดจากภัยอันตราย ป้องกันชาติบ้านเมืองในยามศึกสงคราม เป็นกิจกรรมการออกกำลังกาย สำหรับบุคคลทุกเพศทุกวัย และใช้ในการประกอบอาชีพสำหรับบุคคลทั่วไป ดังพระราชดำรัสของสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร (มวยไทยสู้รุษเสียดวงพระราชดำรัส, 2553)

...กีฬามวยไทยไม่ได้เป็นเพียงกีฬาเท่านั้น แต่เป็นศิลปวัฒนธรรมประจำชาติ จะเห็นได้ว่าการแข่งขันนั้น จะต้องมีพิธีไหว้ครู ซึ่งถือเป็นเอกลักษณ์เฉพาะ ดังนั้น การส่งเสริมกีฬามวยไทยในต่างประเทศไม่จำเป็นต้องมองเป็นกีฬาการต่อสู้ แต่เป็นศิลปวัฒนธรรม หรือเป็นการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพก็ได้...

จากการศึกษาการจัดการเรียนการสอนมวยไทยในสถานศึกษา ที่ผ่านมามีพบว่าประสบปัญหาในด้านต่าง ๆ จึงทำให้การจัดการเรียนการสอนมวยไทยไม่เกิดประสิทธิภาพ ดังผลการวิจัยของ กิตติ จรรย์ประเสริฐ (2552, หน้า 56 - 84) ที่พบว่าการนำศิลปะมวยไทยสู่การเรียนการสอนในหลักสูตรช่วงชั้นที่ 3-4 ในเขตพื้นที่

การศึกษาจังหวัดนครราชสีมา ปีการศึกษา 2550 มีปัญหาในด้านหลักสูตรการเรียนการสอน ครูผู้สอน สถานที่ อุปกรณ์และสิ่งอำนวยความสะดวก การวัดผลและประเมินผล อยู่ในระดับมาก และสอดคล้องกับผลการวิจัยของ ยุทธชัย สุโกสิ (2550, หน้า 54 - 80) ที่พบว่าผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอนวิชามวยไทยเห็นว่าเนื้อหาวิชามวยไทยในปัจจุบันยังไม่เหมาะสมกับสภาพการเรียนการสอน ต้องมีการวางแผนจัดทำหลักสูตรมวยไทยศึกษาให้มีความเหมาะสมและชัดเจนยิ่งขึ้น จากข้อความข้างต้นแสดงให้เห็นว่าการจัดการเรียนการสอนวิชามวยไทย ควรมีการปรับปรุงให้เหมาะสมกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ที่ใช้เป็นหลักสูตรแกนกลางของสถานศึกษา จึงทำให้ผู้วิจัยมีความสนใจที่จะศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรรายวิชามวยไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เป็นวิชาสาระเพิ่มเติมของสถานศึกษา สามารถนำไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

### วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อพัฒนาหลักสูตรรายวิชามวยไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

## อุปกรณ์และวิธีการ

### ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1. ผู้บริหารสถานศึกษา จำนวน 122 คน และหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา ในโรงเรียนเขตภาคกลางตะวันตก จำนวน 122 คน รวมจำนวนทั้งสิ้น 244 คน ซึ่งผู้วิจัยใช้เป็นประชากรในการวิจัย
2. นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ของโรงเรียนในเขตอำเภอกำแพงแสน จังหวัดนครปฐม จำนวน 30 คน ที่สมัครเข้ามาเป็นกลุ่มตัวอย่าง
3. นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ของโรงเรียนในจังหวัดราชบุรี จำนวน 80 คน โดยวิธีการเลือกแบบเฉพาะเจาะจง (Purposive Sampling) จากโรงเรียนที่มีการจัดการเรียนการสอนมวยไทย ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 และเป็นโรงเรียนที่อยู่ในเขตและนอกเขตอำเภอเมือง จังหวัดราชบุรี

### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนมวยไทยในสถานศึกษา
2. แบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัญหาและความต้องการของการจัดการเรียนการสอนมวยไทยในสถานศึกษา
3. หลักสูตรรายวิชามวยไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และแผนการจัดการเรียนรู้รายวิชามวยไทย
4. แบบทดสอบวัดความรู้สำหรับผู้เรียน
5. แบบทดสอบทักษะมวยไทยสำหรับผู้เรียน
6. แบบวัดเจตคติของนักเรียนที่มีต่อการสอนมวยไทย

7. แบบวัดคุณลักษณะความเป็นไทยผู้เรียน

8. แบบทดสอบและเกณฑ์สมรรถภาพทางกายที่สัมพันธ์กับสุขภาพ สำหรับเด็กไทยอายุ 7 - 18 ปี ของสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

### วิธีการดำเนินการวิจัย

โดยแบ่งออกเป็น 4 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 การศึกษาข้อมูลพื้นฐาน โดยศึกษาความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนมวยไทย ในสถานศึกษากับผู้บริหารสถานศึกษา สภาพปัญหาและความต้องการของการจัดการเรียนการสอนมวยไทย ในสถานศึกษากับหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา โดยใช้แบบสอบถามที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

ขั้นตอนที่ 2 การพัฒนาหลักสูตร เป็นการนำผลจากขั้นตอนที่ 1 มาพัฒนาหลักสูตรรายวิชามวยไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ซึ่งประกอบด้วย ปรัชญา หลักการ และเหตุผล วัตถุประสงค์ คำอธิบายรายวิชา มาตรฐานและผลการเรียนรู้ โครงสร้างรายวิชา สื่อแหล่งการเรียนรู้ การวัดผลและประเมินผล โดยให้ผู้เชี่ยวชาญพิจารณาตรวจสอบคุณภาพของหลักสูตร

ขั้นตอนที่ 3 การทดลองใช้หลักสูตร เป็นการนำหลักสูตรรายวิชามวยไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ที่พัฒนาขึ้นไปทดลองใช้กับกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 2 ครั้ง โดยใช้กระบวนการวิจัยเชิงทดลองแบบกลุ่มเดียว (One Group Pretest - Posttest Design) โดยครั้งที่ 1 ทดลองนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในเขตอำเภอกำแพงแสน จังหวัดนครปฐม จำนวน 30 คน และครั้งที่ 2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ของโรงเรียนในจังหวัดราชบุรี จำนวน 80 คน ทำการทดสอบด้าน ความรู้ เจตคติ คุณลักษณะความเป็นไทยของผู้เรียนก่อนและหลังการเรียน และทำการทดสอบทักษะมวยไทย และสมรรถภาพทางกายของผู้เรียนหลังการเรียน โดยใช้เครื่องมือวัดผลที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นและแบบทดสอบ สมรรถภาพทางกายที่สัมพันธ์กับสุขภาพ สำหรับเด็กไทย อายุ 7- 18 ปี ของสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) และนำผลคะแนนที่ได้มาวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติบรรยาย ได้แก่ ค่าเฉลี่ย และค่าส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐาน สถิติเชิงสรุปอ้างอิงที่ใช้ในการทดสอบเปรียบเทียบ ได้แก่ การทดสอบค่าที (t-test)

ขั้นตอนที่ 4 การประเมินผลและปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร นำผลการทดลองใช้หลักสูตร มาเปรียบเทียบกับเกณฑ์ที่กำหนด และปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรและจัดทำเป็นหลักสูตรฉบับสมบูรณ์ต่อไป

### ผลและวิจารณ์

หลักสูตรรายวิชามวยไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ที่พัฒนาขึ้น มีความเหมาะสมของหลักสูตร อยู่ในระดับมากที่สุด และมีค่าดัชนีความ สอดคล้องกันทุกองค์ประกอบ โดยผ่านการพิจารณาจากผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและการสอน จำนวน 7 ท่าน ซึ่งหลักสูตรรายวิชามวยไทยที่พัฒนาขึ้นมีรายละเอียดขององค์ประกอบดังนี้

## 2.1 ปรัชญา หลักการและเหตุผล

มวยไทยเป็นศาสตร์และศิลป์ของการต่อสู้ป้องกันตัวอันเกิดจากภูมิปัญญาของบรรพบุรุษไทยที่ได้คิดค้นและสืบทอดต่อกันมาจนกลายมาเป็นศิลปะของชาติไทย โดยมีการศึกษาและฝึกฝนกันอย่างแพร่หลายในปัจจุบัน การศึกษาศิลปะมวยไทยทำให้ผู้เรียนเกิดพัฒนาการทางด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ สังคม และสติปัญญา อีกทั้งยังเป็นการอนุรักษ์ สืบสาน ส่งเสริมศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวของชาติ สร้างคุณลักษณะความเป็นไทยให้แก่ผู้เรียน โดยสอดคล้องกับคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามความมุ่งหมายของหลักสูตร อันได้แก่ คุณธรรมและจริยธรรม ทักษะชีวิต สุขภาพกายและสุขภาพจิตที่ดี รักการออกกำลังกาย และการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย

## 2.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของมวยไทย ทักษะพื้นฐาน การใช้อวัยวะของร่างกายในการต่อสู้ป้องกันตัว ขนบธรรมเนียมประเพณีของมวยไทย และเป็นผู้ดูกีฬามวยไทยที่ดี มีทักษะการปฏิบัติศิลปะมวยไทยได้ถูกต้อง และเห็นคุณค่าของมวยไทย โดยร่วมกันอนุรักษ์ สืบสาน ส่งเสริมและเผยแพร่ให้กับบุคคลอื่นได้อย่างเหมาะสม

## 2.3 คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาประวัติความเป็นมาของกีฬามวยไทย ความรู้ทั่วไป ทักษะพื้นฐาน การเคลื่อนไหวของมวยไทย การใช้อวัยวะของร่างกายในการรุก การรับและการป้องกันตัว ระเบียบวัฒนธรรมประเพณี กติกาการแข่งขันมวยไทย โดยใช้กระบวนการฝึกปฏิบัติ การทำงานเป็นกลุ่ม ตลอดจนคิดค้นและพัฒนาศิลปะการต่อสู้ เพื่อให้เห็นคุณค่า ความสำคัญของศิลปะมวยไทย สามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวัน โดยเป็นการออกกำลังกายและการป้องกันตัวจากสิ่งต่าง ๆ ปลูกฝังคุณลักษณะความเป็นไทยรวมถึงการอนุรักษ์ สืบสาน ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมของชาติไทย

## 2.4 มาตรฐานและผลการเรียนรู้

มาตรฐานการเรียนรู้ที่ 1 มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติความเป็นมา ระเบียบวัฒนธรรมประเพณีของมวยไทย

- ผลการเรียนรู้ : 1.1 อธิบายเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของกีฬามวยไทยได้ถูกต้อง  
: 1.2 อธิบายเกี่ยวกับระเบียบวัฒนธรรมประเพณีของมวยไทยได้ถูกต้อง

มาตรฐานการเรียนรู้ที่ 2 ปฏิบัติทักษะพื้นฐาน การต่อสู้ป้องกันตัว การไหว้ครูและรำจรมวยไทย

- ผลการเรียนรู้ : 2.1 สามารถปฏิบัติทักษะพื้นฐานของมวยไทยได้  
: 2.2 สามารถใช้อวัยวะของร่างกายในการต่อสู้และป้องกันตัวได้  
: 2.3 สามารถไหว้ครูและรำจรมวยไทยในลักษณะท่าต่าง ๆ ได้ถูกต้อง

มาตรฐานการเรียนรู้ที่ 3 มีสมรรถภาพทางกาย เจตคติ และคุณลักษณะความเป็นไทยที่ดี

- ผลการเรียนรู้ : 3.1 มีมารยาทในการเป็นผู้เล่นและผู้ดูกีฬามวยไทยที่ดี  
: 3.2 สามารถออกกำลังกายด้วยกีฬามวยไทยได้

## 2.5 โครงสร้างรายวิชา

แบ่งออกเป็น 7 หน่วยการเรียนรู้ ได้แก่ หน่วยที่ 1 ตำนานมวยไทย จำนวน 1 ชั่วโมง หน่วยที่ 2 ไหว้ครูและรำรำมวยไทย จำนวน 5 ชั่วโมง หน่วยที่ 3 ทักษะพื้นฐาน จำนวน 2 ชั่วโมง หน่วยที่ 4 นวอาวุธ จำนวน 5 ชั่วโมง หน่วยที่ 5 ป้อม บัด บิด เปิด จำนวน 2 ชั่วโมง หน่วยที่ 6 แอโรบิคมวยไทย จำนวน 2 ชั่วโมง หน่วยที่ 7 กฎ กติกา มารยาท จำนวน 1 ชั่วโมง สอบกลางภาคปลายภาค จำนวน 2 ชั่วโมง รวม 20 ชั่วโมง

## 2.6 สื่อและแหล่งการเรียนรู้

ได้แก่ หนังสือมวยไทย ไบความรู้ อุปกรณ์กีฬามวยไทย วีดิทัศน์ ซีดี และเครื่องเสียง

## 2.7 การวัดผลและประเมินผล

ทำการประเมินผลการเรียนรู้ระหว่างเรียนและหลังเรียนตามผลการเรียนรู้ที่กำหนด ในด้านความรู้ ทักษะ เจตคติ คุณลักษณะความเป็นไทย และสมรรถภาพทางกายที่สัมพันธ์กับสุขภาพ

**ตารางที่ 1** แสดงผลการทดสอบความมีนัยสำคัญความแตกต่างของค่าเฉลี่ยด้านความรู้ เจตคติ คุณลักษณะความเป็นไทยของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในการทดลองใช้หลักสูตร

ผลสัมฤทธิ์	n	โรงเรียน	ทดสอบ	$\bar{X}$	S.D.	ความหมาย	t	p
ความรู้	30	บางแพะ	Pretest	7.30	1.62	-	-17.95	.00**
			Posttest	14.10	1.86	-		
	40	ในเขต	Pretest	6.90	1.79	-	-22.06	.00**
			Posttest	13.50	1.93	-		
เจตคติ	40	นอกเขต	Pretest	7.25	1.90	-	-18.34	.00**
			Posttest	13.90	2.16	-		
	30	บางแพะ	Pretest	3.58	0.16	มาก	-18.43	.00**
			Posttest	4.13	0.15	มาก		
คุณลักษณะ ความเป็นไทย	40	ในเขต	Pretest	3.26	0.16	ปานกลาง	-24.83	.00**
			Posttest	4.03	0.16	มาก		
	40	นอกเขต	Pretest	3.29	0.17	ปานกลาง	-19.93	.00**
			Posttest	3.87	0.14	มาก		
	30	บางแพะ	Pretest	3.39	0.16	ปานกลาง	-15.82	.00**
			Posttest	3.75	0.13	มาก		
	40	ในเขต	Pretest	3.40	0.12	ปานกลาง	-13.87	.00**
			Posttest	3.70	0.10	มาก		
40	นอกเขต	Pretest	3.41	0.13	ปานกลาง	-11.96	.00**	
		Posttest	3.64	0.14	มาก			

\*\* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากการทดลอง พบว่า ผู้เรียนมีคะแนนเฉลี่ยด้านความรู้ เจตคติ คุณลักษณะความเป็นไทย สูงกว่าก่อนการใช้หลักสูตร อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ 0.01 มีคะแนนทักษะมวยไทยอยู่ในเกณฑ์ที่ดี สมรรถภาพทางกายส่วนใหญ่อยู่ในเกณฑ์ปานกลาง เป็นผลมาจากการจัดการกิจกรรมการเรียนการสอนในแต่ละหน่วยการเรียนรู้ มีการเริ่มจากทักษะที่ง่ายไปหายาก มีการใช้อุปกรณ์ที่เพิ่มแรงจูงใจในการเรียน จึงทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และมีทักษะมวยไทยที่ดี สอดคล้องกับ ผาณิต บิลมาศ (2530, หน้า 53) ที่กล่าวว่าผู้เรียนสามารถปฏิบัติทักษะได้อย่างดีเกิดจากระบบการจัดการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนปฏิบัติทักษะจากขั้นที่ง่ายไปสู่ขั้นที่ยาก มีการทบทวนทุกชั่วโมง และมีการจัดวัสดุอุปกรณ์ในการฝึกทักษะต่าง ๆ จึงส่งผลให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจและสามารถปฏิบัติได้ดี การเรียนเริ่มจากการกราบครูบาอาจารย์ บิดามารดา และผู้มีพระคุณ ต่อด้วยการไหว้ครูและรำมวยไทย และทำการฝึกปฏิบัติทักษะต่าง ๆ เน้นความปลอดภัยและความสนุกสนาน ซึ่งทำให้การเรียนวิชามวยไทยจะสามารถปลูกฝังค่านิยม วัฒนธรรมไทยที่ดียิ่งมาได้ตลอดเวลา จึงส่งผลทำให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะความเป็นไทยและเจตคติที่มีต่อการสอนมวยไทยสูงขึ้น ในด้านสมรรถภาพทางกายพบว่าต่ำกว่าเกณฑ์ 3 ด้าน คือ ความเหมาะสมของร่างกาย ปริมาณไขมันที่สะสมในร่างกายและความอ่อนตัว อาจเป็นผลมาจากการบริโภคอาหารและพัฒนาการการเจริญเติบโต ซึ่งเด็กอายุ 12- 15 ปี ต้องการบริโภคอาหารเพื่อการเจริญเติบโตและมีน้ำหนักเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว

### สรุปผลและข้อเสนอแนะ

หลักสูตรรายวิชามวยไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้นมีองค์ประกอบของหลักสูตรที่มีคุณภาพและครบถ้วน โดยมีเนื้อหาและกิจกรรม จำนวน 7 หน่วยการเรียนรู้ ใช้เวลา 20 ชั่วโมง สามารถพัฒนาให้ผู้เรียนมีความรู้ ทักษะ เจตคติ คุณลักษณะความเป็นไทย และสมรรถภาพทางกายที่สัมพันธ์กับสุขภาพตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตรที่กำหนดไว้ โดยมีข้อเสนอแนะดังนี้

1. ข้อเสนอแนะเชิงนโยบาย ควรได้รับความร่วมมือจากหน่วยงานต่าง ๆ ได้แก่ กระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา กระทรวงมหาดไทย และกระทรวงวัฒนธรรม ในการนำหลักสูตรรายวิชามวยไทยที่พัฒนาขึ้นไปใช้ในสถานศึกษา ชุมชน และเผยแพร่แก่บุคคลอื่นทั่วไป
2. ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งนี้ ควรมีการนำหลักสูตรรายวิชามวยไทยที่พัฒนาขึ้นไปใช้กับสถานศึกษา ดำเนินการติดตามผลและประเมินผลหลักสูตรต่อไป และควรมีการอบรมให้แก่ครูผู้สอนวิชามวยไทย เพื่อให้มีความรู้และทักษะมวยไทย และวิธีการวัดและประเมินผลผู้เรียนก่อนนำหลักสูตรไปใช้
3. ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป ควรศึกษารูปแบบการจัดการเรียนการสอนวิชามวยไทยแบบบูรณาการกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ และพัฒนาหลักสูตรรายวิชามวยไทยในระดับอื่นต่อไป

### เอกสารอ้างอิง

กลุ่มสารนิเทศ สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ. (2549). **รายงานพิเศษ กระทรวงศึกษาธิการ**. ค้นเมื่อ ตุลาคม 10, 2553, จาก <http://www.moe.go.th/webpr/special/special141.html>.



กิตติ จำรัสประเสริฐ. (2552). **ปัญหาและความคิดเห็นในการนำศิลปะมวยไทยสู่การเรียนการสอนในหลักสูตรช่วงชั้นที่ 3 – 4 ในเขตพื้นที่การศึกษาจังหวัดนครราชสีมา**. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขามวยไทยศึกษา วิทยาลัยมวยไทยศึกษาและการแพทย์แผนไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง.

ผาณิต บิลมาศ. (2530). **การวัดทักษะทางกีฬา**. กรุงเทพฯ : ภาควิชาพลศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

**พระบรมราชาโชวาทและพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว**. (2553). ค้นเมื่อตุลาคม 7, 2553, จาก [http://www.ch7.com/news/news\\_speech.aspx](http://www.ch7.com/news/news_speech.aspx).

**มวยไทยสู่รัสเซียสนองพระราชดำรัส**. (2553). ค้นเมื่อตุลาคม 7, 2553, จาก <http://th.thaiembassy.moscow.com>

ยุทธชัย สุโกลี. (2550). **ความคิดเห็นของครูผู้สอนและผู้บริหารสถานศึกษาที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนมวยไทยศึกษา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาจังหวัดเลย**. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขามวยไทยศึกษา วิทยาลัยมวยไทยศึกษาและการแพทย์แผนไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง.